
УДК 168.522

Душенко Константин®

ГРАНИТ НАУКИ

*Институт научной информации по общественным наукам РАН,
Москва, Россия*

Аннотация. Выражение «гранит науки» принадлежит Льву Троцкому. В 1920-е годы оно было предметом живой полемики, но затем его авторство забылось.

Ключевые слова: крылатые слова; Л. Троцкий; Сергей Третьяков; Н.В. Устрялов; Д. Бедный; Н.А. Сетницкий.

Dushenko Konstantin
The Granite of science

*Institute of Scientific Information for Social Sciences
of the Russian Academy of Sciences*

Abstract. Russian idiom «granite of science» belongs to Leon Trotsky. In the 1920 s, it was the subject of heated debates, but later its authorship was forgotten.

Keywords: origin of familiar phrases; L. Trotsky; Sergei Tretyakov; N.V. Ustryalov; D. Bednyi; N.A. Setnitsky.

11 октября 1922 г. Лев Троцкий выступил на V Всероссийском съезде РКСМ. «Наука, – объяснял он комсомольцам, – не простая вещь, и общественная наука в том числе, – это гранит, и его надо грызть молодыми зубами». И далее: «Я обращаюсь к вам и через вас ко всем наиболее чутким, наиболее честным, наиболее сознательным слоям молодого пролетариата и передового крестьянства с призывом: учитесь, грызьте молодыми зубами гранит науки, закаляйтесь и готовьтесь на смену» [7, с. 239].

Этот оборот сразу же получил значение лозунга. Всего неделю спустя, 18 октября, в «Правде» появилась статья И. Степанова «Молодые зубы, гранит и наука». Поэт и переводчик Семен Липкин, которому тогда было 11 лет, в мемуарной повести «Квадрига» вспоминает о школьной тетрадке, на зеленой обложке которой густо чернела голова Троцкого, а под ней изречение: «Грызьте молодыми зубами гранит науки» [3, с. 252].

В 1923 г. левовец Сергей Третьяков сочинил свой вариант песни «Молодая гвардия», весьма популярный в 1920–1930-е годы; лозунг Троцкого здесь стал двестишестью:

*Упорную учебю
Грызём наук гранит* [5, с. 193].

А в песенном сборнике 1924 г. находим частушку:

*Троцкий дал такой наказ:
«Грызть гранит науки!»
Разом выполним его,
Взявшись за «аз-буки»* [4, с. 180].

Тут под «наукой» уж точно не имелись в виду науки, преподаваемые в университетах.

В исходной цитате из Троцкого слова «грызть» и «гранит» разнесены; поставленные рядом, они создают яркий фонетический образ: «грызть гранит». Именно это и обеспечило формуле долгую жизнь.

Летом 1925 г. Николай Устрялов, бывший кадет, а затем отец-основатель «сменовеховства» и «национал-большевизма», посетил Москву после семилетнего перерыва. В очерке «У окна вагона» (1926) он писал:

«Наше старое студенчество в общей его массе не умело так жадно тянуться к учению, как нынешнее. <...> Не то теперешняя университетская молодежь. <...> Для нее “учеба” – категорический императив. “Грызть гранит науки молодыми зубами” – это не только долг: это и наслаждение, и потребность, это “зов природы”, это боевое знамя, это подвиг. Но самый образ – “гранит” и “зубы” – не случаен: легко ли грызть гранит зубами, хотя б и “молодыми”?» [8, с. 41–42].

В это время Устрялов преподавал в Харбинском университете, одновременно работая в советских учреждениях Китайско-Восточной железной дороги (КВЖД). В 1937 г. он был расстрелян за «шпионаж и контрреволюционную деятельность».

В 1927 г. в Харбине вышла, без указания автора, большая ироническая поэма «Епафродит». Ее написал Николай Сетницкий – экономист, статистик, философ, член одесского поэтического кружка, в котором участвовали Э. Багрицкий, В. Катаев, Ю. Олеша. С 1925 по 1935 г. Сетницкий служил в Харбине в Экономическом бюро КВЖД, где сблизился с Устряловым; вместе с Устряловым он преподавал в Харбинском университете. Лозунг Троцкого особого сочувствия в нем не вызвал:

*Мы говорим: «Гранит науки
Грызи, благая молодежь!
Грызи, пока не изгрызешь».
И многие грызут до муки.
Но пробирает вчуже дрожь.
Вожди зафанфаронят в трубы,
Глядишь, и хватают через край;
Науки и нужны и любви –
Что выдержит: гранит иль зубы?
Боюсь, дантистам будет рай [6, с. 170].*

Сетницкий был расстрелян в 1937 г. (почти одновременно с Устряловым) как «изменник Родины» и «японский шпион».

В начале тридцатых поэт Демьян Бедный попробовал заменить выражение Троцкого сталинским, используя те же аргументы, что и Сетницкий: «Разве это не внутренне порочный, пораженческий, не безнадежный лозунг? Всякому ясно, что гранита зубами не угрызешь. <...> Нет уж, грызи гранит сам! Сравните это с обращением т. Сталина. Он говорит молодежи: “Учитесь, стиснув зубы!” Стиснув

зубы, т.е. с максимальным волевым напряжением. Грызите не гранит, а науку, не зубами, а мозгами! Вот где разница тона. А тон делает музыку» (речь 2 января 1931 г. на партконференции Ленинского района Москвы) [1, с. 221].

«Учиться, стиснув зубы», Сталин призывал в речи на XIII съезде ВЛКСМ 16 мая 1928 г. [2, с. 307]. Старания Бедного пропали втуне: выкинуть «гранит науки» из языка не удалось.

Не оставил без внимания формулу Троцкого философ-эмигрант Георгий Федотов. В «Письмах о русской культуре», опубликованных в 1938 г. в журнале «Русские записки», он язвительно замечал: «Поколение, воспитанное революцией, с энергией и даже яростью борется за жизнь, вгрызается зубами не только в гранит науки, но и в горло своего конкурента-товарища» [9, с. 241].

Лидер эсеров Виктор Чернов, рассказывая о событиях 1899 г., приводит фразу: «Грызут гранит науки по германским университетам» [10, с. 186]. Соответствующая глава его мемуаров «Перед бурей» так и называется: «“Грызуны науки” в германских университетах». Однако эту книгу Чернов, умерший в 1952 г., писал в последние годы жизни, так что тут мы имеем дело с явной аберрацией памяти.

Утратив авторство, формула Троцкого стала русским фразеологизмом.

Список литературы

1. *Бедный Д.* Полное собрание сочинений. – М.; Л.: Гос. изд-во, 1932. – Т. 18. – 226 с.
2. *Душенко К.В.* Цитаты из русской истории. – М.: ЭКСМО, 2005. – 624 с.
3. *Липкин С.* Квадрига: Повесть. Мемуары. – М.: Книжный сад: Аграф. 1997. – 638 с.
4. *Песни работницы и крестьянки: Сб. стихотворений / Сост. Е. Окулова.* – М.: Земля и Фабрика, 1925. – 207 с. – (1-е изд.: 1924).
5. *Русская поэзия XX века: Антология русской лирики от символизма до наших дней / Сост. И.С. Ежов, Е.И. Шамурин.* – М.: Новая Москва, 1925. – 671 с.
6. *Сетницкий Н.А.* Эпафродит: Эпопея. – Харбин: [б. и.], 1927. – 244 с.
7. *Троцкий Л.* Поколение Октября. – Пг.; М.: Военная тип. Штаба РККА, 1924. – 252 с.
8. *Устрялов Н.В.* У окна вагона: (Москва – Харбин) // Новая Россия. – М., 1926. – № 2. – С. 31–48.
9. *Федотов Г.П.* Письма о русской культуре. I. Русский человек // Русские записки. – Париж, 1938. – № 3. – С. 239–260.

10. *Чернов В.М.* Перед бурей: Воспоминания. – М.: Межд. отношения, 1993. – 408 с.

References

1. *Bednyj D.* Polnoe sobranie sochinenij. – М.; Л.: Gos. izd-vo, 1932. – Т. 18. – 226 s.
2. *Dushenko K.V.* Citaty iz russkoj istorii. – М.: EKSMO, 2005. – 624 s.
3. *Lipkin S.* Kvadriga: Povest'. Memuary. – М.: Knizhnyj sad; Agraf. 1997. – 638 s.
4. *Pesni rabotnicy i krest' yanki: Sb. stihotvorenij / Sost. E. Okulova.* – М.: Zemlya i Fabrika, 1925. – 207 s. (1-e izd.: 1924).
5. *Russkaya poeziya XX veka: Antologiya russkoj liriki ot simbolizma do nashih dnejj / Sost. I.S. Ezhov, E.I. Shamurin.* – М.: Novaya Moskva, 1925. – 671 s.
6. *Setnickij N.A.* Epafrodit: Epopeya. – Harbin: [b.i.], 1927. – 244 s.
7. *Trockij L.* Pokolenie Oktyabrya. – Pg.; М.: Voennaya tip. Shtaba RKKA, 1924. – 252 s.
8. *Ustryalov N.V.* U okna vagona: (Moskva – Harbin) // *Novaya Rossiya.* – М., 1926. – № 2. – S. 31–48.
9. *Fedotov G.P.* Pis' ma o russkoj kul' ture. I. Russkij chelovek // *Russkie zapiski.* – Parizh, 1938. – № 3. – S. 239–260.
10. *Chernov V.M.* Pered burejj: Vospominaniya. – М.: Mezhd. otnosheniya, 1993. – 408 s.